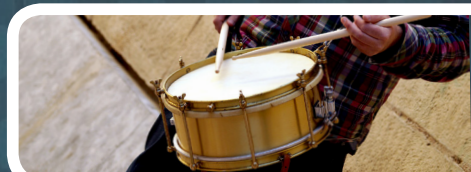


Seminari de gralla i timbal



Què és?

Jornada en què grallers i timbalers podran treballar, primer separats i després junts, un repertori específic a triar adaptat al perfil dels inscrits. Es treballaran peces del repertori tradicional de diverses modalitats i ritmes perquè tot allò après sigui aplicable en un futur immediat pels grups de grallers.

A qui va adreçat?

A colles de grallers de diversos col·lectius (gegants, castells, bastons, etc.) que vulguin preparar en un temps rècord un seguit de peces.

Quin nivell he de tenir per apuntar-m'hi?

La jornada s'adaptarà al nivell general de la majoria dels inscrits, tanmateix no està pensat com un curs d'iniciació.

Quan dura?

Aproximadament, 6 hores; distribuïdes en 3 hores al matí i 3 hores a la tarda. Posteriorment, hi haurà la possibilitat d'un petit concert amb les peces treballades durant la jornada.

Professorat

Jaume Cuartero

Intèrpret i docent de gralla i tarota. Ha estudiat gralla i oboè barroc a l'Aula de Sons de Reus i tarota a Vilafranca del Penedès. És membre de diversos grups.

Gerard Pouget

Ha cursat estudis de percussió a l'Aula de Sons, Escola de Música Tradicional de Reus i a l'Aula d'Instruments Tradicionals de l'Escola Municipal de Música de Tarragona. És professor de timbal a l'Aula de Sons de Reus i a la Xarxa d'Espais de Música Tradicional de Ponent i la Catalunya Central.