

MARESME GEGANT

NÚM. 10

ABRIL—2011

La nostra web : <http://webs.gegants.cat/maresme>

*Fa 20 primaveres que ens trobem,
però en fa 7 que ballem plegats!*



Feliç primavera!

Mar

Muntanya

ASSEMBLEA ACGC 2010, UNA ASSEMBLEA COM TOTES ?

Vaig fer aquesta pregunta a una persona que feia nou anys que assistia a l'assemblea i em va dir que mai havia passat algo semblant. L'assemblea se celebrà, el passat 5 de febrer de 2011 a Manlleu. Aquest acte ve resumir l'estat de l'ACGC davant de totes les colles associades. Un total d'11 colles del Maresme pujarem amb un autocar contractat especialment per la coordinadora (aquest és el tercer any que es fa això). I cinc colles més de la vocalia que s'atansaren a l'acte pel seu compte.

La veritat és que quí més quí menys sabíem que l'actual assemblea seria un pel mogudeta. Sobretot perquè la pela és la pela, i això no deixa indiferent a ningú. La magna reunió s'inicià puntual a les 10 del matí al Teatre Casal de Gràcia. Val a dir que un grup de colles, entre elles una de la nostra vocalia, van presentar un manifest per aclarar uns quants aspectes que, sembla ser, hi havia pendants. Finalment, el tema es deixà pels precs i preguntes. Durant l'assemblea es varen tractar diversos temes: pressupostos, webs, comissions, resums, etc. El matí es feu curt i, finalment, es pogué a fer l'esperat tiberi de migdia. El dinar fou un moment relaxar-se i omplir la panxa. Un cap pensa millor quan te la panxa en condicions! I, efectivament, durant el dinar de germanor no hi faltà el nostre carismàtic crit de "Fal lera Geganterà!". Alguns per vergonya i prejudicis fa temps que no l'utilitzem! Durant la tarda de dissabte es va prestar força interès en les pròximes ciutats geganteres. La Seu d'Urgell ens presentava el seu programa, i Masquefa la seva candidatura, la qual la va assolir. També es feu un crit d'atenció per la manca de continuïtat de la Trobada Nacional de Capgrossos. A més, es feren alguns reconeixements a colles organitzadores de les festes de l'ACGC.

Finalment, la junta de l'ACGC fou renovada. Una majoria es va imposar i la nova junta, encapçalada per l'il·lustre David Roy, va ser elegida (al qual, des d'aquí, vull donar-li l'enhorabona i suport). I quan semblava que tot havia finalitzat, dintre del cap, bé vingué el torn de paraules. Malaurat moment! I és que quan hi han coses personals pel mig no tot acaba tan bé. A mi, sincerament, i sense justificar ningú, la darrera intervenció em va semblar massa agosarada i un pèl fora de lloc. Però bé, tot plegat no deixen de ser coses personals. Finalment, i amb cert regust amarg, els gegants i capgrossos de l'agrupació van cloure l'assemblea de tots. Des d'aquí m'agradaria fer una darrera reflexió: l'Agrupació, per bé o per mal, no deixa de ser un mirall de l'actual situació de la nostra societat, i en especial del món geganter. I és que, de fet, ***l'Agrupació som tots i totes!***

Text: Xavier Navarro

Foto: Joan Miquel Merino



LA SEU D'URGELL, 26a. CIUTAT GEGANTERA

El cap de setmana del 15,16 i 17 d'abril es va celebrar la 26è Ciutat Geganterera a La Seu d'Urgell. La festa va començar el divendres a les set de la tarda, amb la inauguració del monument de Ciutat Geganterera i el pregó.

L'endemà dissabte, es va continuar la festa amb danses tradicionals i activitats esportives i de natura. A la tarda per fi, va tindre lloc a la plaça Joan Sansa la plantada de gegants, junt amb els balls de gegants. Finalitzat els balls van començar les quatre grans cercaviles per tota la ciutat. Per últim, d'aquest dia, es va fer un sopar amb totes les colles, un correfoc i pel més engrescadors un concert.

El diumenge, últim dia de Ciutat Geganterera, es van fer les cercaviles de nou acabant a la plaça Joan Sansa, on tindria lloc els balls amb els gegants de Catalunya amb la colla de Manlleu. Finalment, la gran festa va finalitzar amb el pas dels Gegants de Catalunya de la colla de Manlleu a la de La Seu d'Urgell.

Va ser un gran festa amb un grans moments per compartir amb la gent d'aquest món geganter, un món cultural i de tradició.

En aquesta trobada hi van assistir més de cent colles geganteres, amb unes tres-centes figures de gegants. UN MÓN GEGANT !!!!!!!!!

Text i fotografies : Iris Lambert P.

Colla de Geganters de Pineda de Mar



Els gegants de l'Agrupació i els gegants de Pineda ballant durant els actes de la Ciutat Geganterera a La Seu

HISTÒRIA DE LA COORDINADORA

(IIa part) Els inicis...

L'augment de trobades i intercanvis del Maresme, i també de Catalunya, propicia la creació, al 1984, de l'Agrupació de Colles de Geganters de Catalunya. Una iniciativa que neix des de la Catalunya central, però que ben aviat rebria el suport d'altres indrets del país. Prova d'això és que diverses colles del Maresme en foren fundadores: **Alella**, **Calella**, **Vilassar de Dalt** i **Canet de Mar** (Abells). L'aportació a l'ACGC per part del Maresme no acabaria aquí i és que Vilassar de Dalt acolliria, el 1987, la tercera Ciutat Gegantera de Catalunya (seria, doncs, la primera colla en dur els històrics Treball i Cultura). Aquest esdeveniment fa que les diverses colles del voltant, i de la comarca, de Vilassar volguessin ser partíceps de la festa. I així donant un nou impuls a la comarca del Maresme (hi participarien unes 10 colles de la comarca).

Per aquelles dates (1988-92) la segona junta de l'Agrupació, encapçalada per **Josep Ma Gol**, era formada per membres els quals tres eren de procedència de colles maresmenques: **Isidre Prat** d'Argentona (vice-president), **Joan Tarradas** de Teià (tresorer) i **Antoni Cecília** de Llaneres (com a vocal). Una dels objectius d'aquesta junta fou descentralitzar l'Agrupació. Així doncs, el món geganter associatiu es veu amb la necessitat de reestructurar-se per comarques o zones d'activitats gegantera.

Aleshores neixien coordinadores a **Osona**, **Vallès** (Oriental i Occidental) i al Maresme. Aquesta darrera, a part de la complicitat de la junta de l'ACGC (i en especial dels procedents del Maresme), en fou clau la empenta dels geganters de Sant Andreu de Llaneres. Aquesta colla, amb el compromís del seu ajuntament organitzà, el 1990 la primera trobada de gegants del Maresme. Val a dir que el Maresme fou pionera en organitzar trobades a nivell territorial. Però la coordinadora va fer un pas més enllà.



Ball d'en Lluís i la Maria durant els actes centrals de la Ciutat Gegantera

Foto: Arxiu Geganters de Vilassar de Dalt.



Gran plantada de la 3a. Ciutat Gegantera

Foto : Arxiu Geganters de Vilassar de Dalt.

Les primeres trobades

L'elecció d'un representant gegantí seria clau. Inspirats en la llarga tradició del pubillatge d'aquesta zona es decidí fer el mateix amb els gegants. Cada any s'elegiria una geganta com a Pubilla a la qual se la dotaria d'una banda, de senyera, que duria fins a la pròxima trobada comarcal. Moment on s'elegiria una nova geganta pubilla. Aquest títol comportaria que l'any següent, la colla elegida, celebraria la festa.

Així doncs, la primera trobada se celebraria al bell mig de la comarca: a Llanerres. La participació fou de 17 colles diferents, la gran majoria federades a l'Agrupació. De les 17, 15 eren de diverses poblacions. Aquest fet passà degut a que, des de Mataró, vingueren 3 colles (barri Havana –actual Iluro-, Cerdanyola i Sant Simó). Aquesta situació es deu a la no participació de la colla institucional, a causa de divergències en la manera de fer amb la nova coordinadora, agrupació, i per extensió el Maresme i Catalunya.



Gegants de Teià ballant durant la primera trobada del Maresme a Llanerres. Foto : Joan Tarradas.



Imposició de la banda de pubillatge a la geganta Roseta de Tordera a Pineda de Mar, l'any 1993

Foto : Joan Tarradas

Es per això que des de Mataró hi hagué, i encara ara, la participació de colles de l'anomenat teixit associatiu de la ciutat.

Així doncs, a la primera trobada comarcal s'elegí la geganta de Mercè de la Murtra. Per tant, l'any següent la segona trobada se celebraria a Sant Pol de Mar. Pineda, Tordera i Malgrat serien les següents en celebrar la trobada. Seria en aquesta darrera trobada, el 1995, quan, per primer cop, participarien els gegants de l'Agrupació, Treball i na Cultura. L'any següent, a Argentona, hi tornarien participar.

Continuarà

Xavier Navarro

Colla de Geganters de Badalona

Les tres primeres pubilles juntes. D'esquerra a dreta, Ermessenda de Pineda, Roseta de Tordera, i Mercè de Sant Pol.

Foto : Joan Tarradas.

TORNEN ELS BÒBULS I LES MARGARIDASSES

Les dolentes previsions meteorològiques van fer que els Bòbuls i les Margaridasses s'haguessin de posposar per el 9 d'abril. Tot sabent, que era una data llunyana de carnestoltes, era prioritari no perdre la connexió d'any rere any per mantenir vius les sensacions de l'anterior any.

Amb una calor més que exagerada, els Bòbuls i les Margaridasses van tornar a prendre els carrers de la Vila. Arribant de punts diferents, les dues societats els escorpins i les puputs, han anat entrant a les cases agafant estris de treball, objectes de valor i fent que tothom anés sortint per participar als actes festius. Sempre acompanyats pels nostres gegants, degudament disfressats i acompanyats per la gresca musical de la Banda de Matadepera.

Aquest any havien moltes novetats. Vuit entitats s'han afegit a participar activament en la organització de la festa i amb el suport de FUSIC-Tallers per la festa, amb col·laboració de la Conselleria de Cultura de la Generalitat i l'Ajuntament, han organitzat tres tallers per promoure els actes.

Els tallers eren un de fer domassos i estendards per guarnir les finestres i balcons, que tot sigui dit, feia patxoca veure la Vila, guarnida des de dies abans.

Un taller de representació teatral per la creació de personatges pel grup teatral amateur EMLED, per fer la subhasta dels objectes agafats a les cases.

I el darrer taller, el del Ball de Plaça.

Les entitats han participat molt activament amb tots els preparatius i fins el dia de la festa. També el Casal de gent gran, han fet un brou que al final de la festa han obsequiat a tots els que eren a la plaça.

Cal esmentar que aquest any, el programa de Cultura Popular de Catalunya Radio, MANS que s'emet els disabtes i diumenges al matí, va anomenar els Bòbuls i les Margaridasses com a participant en el concurs dels Petits Tresors de Catalunya.

I d'altra banda, el programa de les Xarxes de televisions locals, dins el programa, GAUDEIX LA FESTA, va fer un ampli reportatge que s'ha emès en totes les graelles televisives.

Així doncs, ja podem dir que els Bòbuls i les Margaridasses són un acte festiu dins de la nostra comarca amb prou ressò.

Joan Vilà

Colla de Geganters i grallers de St. Vicenç de Montalt



Els Gegants disfressats per a la festa i el Ball de plaça

CAVALLER I NOVÍCIA DE TIANA DE NOU AL CARRER

El passat **20 de març de 2011** se celebrava al Baix Maresme, a tocar de la Conreria, una trobada de gegants. Era a Tiana i, de fet, aquesta trobada ja s'havia d'haver celebrat durant les festes de **Sant Cebrià** del mes de setembre passat. No obstant, el mal temps obligà a posposar la festa. Tot i això el temps donà una petita treva i els tres gegants de Tiana, i també els capgrossos, finalment sortiren. Però hauria de ser el març de 2011 quan se celebraria, finalment, la trobada. A la festa, com estava previst, s'atansaren colles de les ciutats veïnes de **Badalona** i **Santa Coloma de Gramanet**. A la plaça de la Vila hi hagué la plantada i cap a les 11 s'inicià una gran cercavila que culminà al bell mig del poble. Allà, cada parella efectuà la seva dansa pròpia. D'especial èmfasi fou la dels gegants de Tiana. Una dansa, composta per **Eduard Casals**, que escenifica la llegenda d'aquests gegants. Era la llegenda de **l'Arbre dels Nassos** que té com a protagonistes el **Cavaller Audal** i la **Novícia Clariana**, fills de Tiana. Una llegenda amb final surrealista que no deixa indiferent a ningú:

Audal el cavaller, amb desitjos de festeig, no vol deixar escapar Clariana. I menys per la gran bellesa de la novícia. No obstant, Audal afirmava amb rotunditat que els seus atributs físics no era el que l'empenyien a estimar-la. Clariana, molt segura de la seva devoció, el va voler posar, finalment, a prova. Sent així com, i davant de les monges agustines de la Conreria, agafà l'espasa del cavaller. Clariana, amb un cop sec, es tallà el seu preuat nas que tanta bellesa li havia atorgat. Sent així com Audal, espantat per tal temeritat, sortí corrents i no se'n tornà a saber res més d'ell. La novícia, amb el nas a la mà, l'enterrà. Diuen que d'allà en sortí un curiós arbre amb fullatge en forma de nas.

La tradició, recollida per Amades, ens diu que les noies tianenques collien flors d'aquest mateix arbre, pels volts de Setmana Santa. Així doncs, se'l fregaven per la cara ja que sembla ser que donava bellesa i, sobretot, feia tornar el nas més bonic.

Text i fotos: Marçal Anvaró



AGENDA GEGANTERA

10 de juliol : FLASH-MOB XXL a Arenys de Mar

1 i 2 d'octubre : FIRA DEL MÓN GEGANTER a Ulldecona.

20 de novembre : 21a. TROBADA de la Coordinadora del Maresme a Sant Andreu de Llavaneres.

MONA DE PASQUA GEGANT



A inicis de la Setmana Santa, la pastisseria Vives de Malgrat de Mar va reproduir els gegants Bernat i Eulàlia en una magna mona de pasqua.

Els gegants estigueren exposats durant tota la setmana santa i no fou fins el dissabte 23 d'abril quan es feu el trencament de la gran mona en un berenar popular que comptà amb la presència dels seus homòlegs gegantins.

QUINS GEGANTS MÉS BONS !!!!

Marçal Anvaró

NOVA SEU DE L'AGRUPACIÓ DE COLLES DE GEGANTERS DE CATALUNYA

Palau Falguera

Carrer Falguera, 2-6

08980—Sant Feliu de Llobregat

Telèfon 648 22 00 10



Si voleu estar ben

Infomats ... Escolteu FAL.LERA GEGANTERA !!!!!!!

Butlletí informatiu editat per la Coordinadora de Geganters del Maresme

Núm. 10 — abril 2011

Podeu fer arribar les vostres informacions o suggeriments a :

annagambin@telefonica.net

Han col.laborat en aquest número : Xavier Navarro—Colla de Geganters de Badalona; Iris Lambert, Colla de Geganters de Pineda de Mar—Joan Vilà Colla de Geganters i Grallers de Sant Vicenç de Montalt; Colla de Geganters de Vilassar de Dalt; Marçal Anvaró i Joan Tarradas.

Vocals de la Coordinadora : Albert Abellán i Marià Parera.